

Welcome 2 Newro Age

ここはどこ？

ここはトーキョーN◎VA。ニュー
メガプレックス
ロエイジ最大の巨大都市だ。

ニューロエイジ？

ハザード
かつて地球規模の災害“災厄”が起
こり、地軸は傾いて世界は氷河期に突
入し、日本は鎖国しやがった。

それでも人類は生き残り、赤道周辺
の領域や永久凍土の下で生きている。
そういう“いま”がニューロエイジさ。

日本が鎖国？

“災厄”の直後、日本は全世界に培養
食糧を提供する見返りとして国を閉ざ
したのさ。物理的にな。

なら、N◎VAはどこにあるの？

海面が後退して陸地になったかつて
の東京湾にN◎VAは建造された。

パディ
あなたが“災厄”前の知識を持つて
るなら、レインボーブリッジの内側が都
市になってると思えばいい。

パディ？

やりづれえ……まあいい。こいつは
ニューロタングってやつだ。“災厄”の
後、人種や国境線と同様、言語も混じ
りあって再編され、ニューロエイジの
共通語が生まれた。それがニューロタ
ングだ。まあ、気取ったルビが振って
あるコトバだなと思つてりゃいい。

N◎VAには何があるの？

この街には何でもある。冗談抜きだ。
ホワイトエリアに行けば、そこには
メガコーポアーコロジ
多国籍企業の環境完全縦型都市が1km
以上の高さまでそびえ、高級マンショ
ンや企業のショーケースでもある商業
施設が澄まし顔で並んでる。

アッパーミドル

グリーンエリアには上級中流層の暮
らす古き良き郊外風の住宅街が広がり、
学校やモールなんかも建っている。

イエローエリアは一般的なマンショ
ンや住宅、そしてちょっとゴミゴミし
てるが賑やかな商業地区もある。

そしてレッドエリア。この治安維持
の放棄されたスラムには、他のエリア
から弾き出されたすべてがある。

N◎VAに住んでるのはどんな人？

これもそうだ。どんな奴だっている。
肉体を機械に置き換えてる奴らはゴロ
ゴロしてるし、逆に肉体だけでそんな
奴らの向こうを張る超人もいる。怪し
げな術を使う超能力者だっている。

そんな奴らを“買って”自分のために
働かす金持ちがいれば、彼らのために
働く勤め人も、商品価値がない奴らや
それを食い物にする奴らもスラムに腐
るほどいる。

N◎VAにあるものの話とも共通す
るが、ここにはないもの、いないもの
とえば、一緒に座ってるルーラーが
「ない」って言ったものだけだ。

ここにはあらゆる悪がのさばり、正
義は……まあ、あるはずだぜ。

多国籍企業が一番偉いの？

ところが、偉いのは企業どもだけ
じゃねえ。本土から任命された司政官
サマが名目上のトップだ。治安維持の
名目で駐屯してる日本軍もいる。

そして、ニューロエイジじゃ犯罪組
織もバカにはできねえ。一流の組織は
企業並みの財力と軍隊並みの装備で、
このパワーゲームをプレイしている。

こういう偉い奴らは、その偉さ性の
違いというやつか、いつだって影に日
向に争っている。そして、俺やあなたが
巻き込まれねえ保障はねえんだ。

わたしは何をすればいいの？

これからお前さんには様々な面倒や
災難が降りかかってくるだろう。そん

スタイル
な中でも己の生き様を貫き続けろ。

おっと、お前の横に座ってるダチも
同じことを目的にしている。せいぜい
仲良くするこつたな。

スタイル？

そいつの仕事や生き様を指すニュー
ロタングだ。会社員ならクグツ、探偵
ならフェイト、警官ならイヌ、殺し屋
ならカタナ……。

あらゆる人物……まれに人外もいる
が……は、3つのスタイルで表現され
るって話だ。

3つのスタイル？

人にはいろんな顔があるってことだ。
まず、見た感じを表現するペルソナ。
スタイルの横に“◎”がついてるやつだ。

次は内面がどんなかを表現するキー。
スタイルの横には“●”がついてる。

最後に自分も知らない隠れた一面。
これはシャドウ。マークはつかない。

どんなスタイルがあるの？

スタイルはニューロデッキというタ
ロットが元になっている。これの枚数
は22枚、つまり22のスタイルがある。

23番目以降のスタイル、マイナスナ
ンバーもあるが、公的には“いない”奴
らだっつていえば、どれだけヤバイ話か
わかるはずだ。

まあ、詳しい話はいつか別の機会に。

わたしはどのスタイル？

あんたがN◎VAに慣れてないなら、
まずはルーラーが提示してくれるハン
ドアウトとクイックスタートに従え。
それが楽しく生きるための近道さ。